Муниципальное бюджетное учреждение культуры «ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА» городского округа Пущино

«Отец и дочь»

Рекомендательный библиографический список литературы

(к 125-летию Марины Ивановны и 170-летию Ивана Владимировича Цветаевых)

Пущино 2017

Составитель: И. Ю. Михайлова, Ведущий библиограф Информационно-библиографического сектора Ответственный за выпуск: В. С. Еремеева

©МБУК «Центральная библиотека» г. о. Пущино, 2017

Содержание

- 1. Семья Цветаевых
 - 1.1 Книги
 - 1.2 Статьи в периодических изданиях
- 2. Произведения М. И. Цветаевой
- 3. Литература о жизни и творчестве М. И. Цветаевой
 - 3.1. Книги
 - 3.2. Статьи в периодических изданиях
- 4. Сценарии о творчестве М. И. Цветаевой
- 5. Музеи

Уважаемые читатели!

8 октября 2017 г. исполнилось 125 лет со дня рождения замечательного русского поэта Марины Ивановны Цветаевой (1892 – 1941).

Первая посмертная книга стихов Марины Цветаевой «Избранное» увидела свет в СССР в 1961 году, через 20 лет после гибели автора и почти через 40 лет после предыдущего издания на родине. К моменту выхода «Избранного» немногие читатели помнили молодую Цветаеву и почти никто не представлял, в какого масштаба фигуру она превратилась, пройдя свой трагический путь.

Марина Цветаева родилась в Москве. Ее отец Иван Владимирович Цветаев (1847—1913) — доктор римской словесности, историк искусства, почетный член многих университетов и научных обществ, профессор Московского университета. В ученых кругах Европы он был известен своими исследованиями в области эпиграфики — расшифровки древних записей. Директор Румянцевского музея И. В. Цветаев стал основатель Музея изящных искусств (ныне — Государственный музей изобразительных искусств им. Пушкина).

Музей изящных искусств был делом жизни Ивана Цветаева и «гигантским младшим братом» четырех его детей.



Мать М. И. Цветаевой Мария Мейн (1868–1906) была талантливой пианисткой. Лишенная возможности делать сольную карьеру, она вкладывала всю энергию в то, чтобы вырастить музыкантов из своих детей — Марины и Анастасии.

Позже Марина писала о матери: «Весь дух воспитания — германский. Упоение музыкой, громадный талант (такой игры на рояле и на гитаре я уже не услышу!), способность к языкам, блестящая память, великолепный слог, стихи на русском и немецком язы-

ках, занятия живописью». Мария Цветаева занималась воспитанием детей, их творческим образованием, продолжала музицировать. Но самым ценным было для ее мужа то, что она разделила его мечту о создании

в Москве публичного музея, где любой житель города мог бы познакомиться с лучшими образцами античного и европейского искусства.

Зимой 1904—1905 годов в еще не открывшемся музее случился пожар, серьезно пострадали и коллекция — было уничтожено 175 ящиков с экспонатами из Европы, — и залы. Это подорвало здоровье Марии Цветаевой, которая в тот момент лечилась от туберкулеза. В 1906 году она скончалась в деревне под Тарусой.



Открыли Музей изящных искусств имени императора Александра III (сегодня Музей изобразительных искусств имени Александра Пушкина) в 1912 году при участии Николая II и императорской семьи. Новый музей не был специализированным, в его коллекции было всё: книги и скульптуры, минералы и картины. Было много гипсовых скульптурных копий.

Сегодня музей — не просто коллекция памятников культуры. Здесь работают реставрационные мастерские и научная библиотека — одна из лучших в Москве.

«...И было тихое торжество радости: не папе дарят что-то сейчас сильные мира сего, а он дарит всем, кто сейчас здесь, всей России — созданный им музей!..» - писала Анастасия Цветаева.

Иван Цветаев умер через год после открытия музея, в сентябре 1913 года. Он похоронен на Ваганьковском кладбище.

После смерти матери – Марине Цветаевой на этот момент было 14 лет – занятия музыкой сошли на нет. Но мелодичность осталась в стихах, которые Цветаева начала писать еще в шестилетнем возрасте – сразу на русском, немецком и французском языках.



В 1910 году Цветаева издала за свой счет первый поэтический сборник «Вечерний альбом». Отправила его на отзыв мэтру — Валерию Брюсову. Поэт-символист упомянул о молодом даровании в своей статье для журнала «Русская мысль».

На «Вечерний альбом» также откликнулись в печати Максимилиан Волошин и Николай Гумилев. В Коктебеле, в гостях у Волошина, Марина познакомилась с Сергеем Эфроном. В январе 1912-го они обвенчались, а вскоре вышли две книги с «говорящими» названиями: «Волшебный фонарь» Цветаевой и «Детство» Эфрона. Следующий цветаевский

сборник «Из двух книг» был составлен из ранее опубликованных стихов. Он стал своего рода водоразделом между мирной юностью и трагической зрелостью поэта.



Первую Мировую войну маленькая семья — в 1912 году родилась дочь Ариадна — встретила в доме в Борисоглебском переулке. Сергей Эфрон готовился к поступлению в университет, Марина Цветаева писала стихи. С 1915 года Эфрон работал на санитарном поезде, в 1917-ом был мобилизован. Позже он оказался в рядах белой гвардии, из Кры-

ма с остатками разгромленной армии перебрался в Турцию, затем в Европу. Марина Цветаева, не получавшая в годы Гражданской войны известий от мужа, оставалась в Москве – теперь уже с двумя детьми.

В ноябре 1919 года от голода умерла младшая дочь Марины Цветаевой. Спустя 2 года из-за границы пришла весточка от Эфрона, и Цветаева решила ехать к нему. В мае 1922 года супруги встретились в Берлине, жили в Германии, Чехии, Париже.

Столица русского зарубежья встретила их, на первый взгляд, приветливо. С успехом прошел поэтический вечер Цветаевой, ее стихи публиковали. В 1928 году в Париже вышла книга «После России» — последний прижизненно изданный сборник поэта.

Но разногласия между независимой Мариной Цветаевой и русской интеллигенцией старой закалки становились все более явными. Цветаева перебивалась случайными заработками: читала лекции, писала статьи, делала переводы. Эмигранты, в большинстве не принявшие революцию, смотрели косо на Сергея Эфрона. Он стал открытым сторонником большевизма, вступил в ряды «Союза возвращения на родину».

Первой в марте 1937 года в Москву уехала дочь Ариадна Эфрон. Выпускница Высшей школы Лувра, историк искусства и книжный график, она устроилась в советский журнал, который выходил на французском языке. Много писала, переводила.

Осенью 1937 года, уехал в Москву Сергей Эфрон. Марина Цветаева не разделяла восторгов своей семьи и надежд на счастливое будущее в Советском Союзе. И все-таки в июне 1939 года приехала в СССР. Через 2 месяца арестовали Ариадну, а еще через полтора — Сергея Эфрона. Для Марины и четырнадцатилетнего Георгия начались мытарства.

С большим трудом Цветаева продолжала работать, зарабатывала на жизнь переводами.

8 августа 1941-го, в разгар фашистского наступления на Москву, Цветаева с сыном отправились с группой писателей в эвакуацию в волжский город Елабуга.

«Она совсем потеряла голову, совсем потеряла волю; она была одно страдание», — рассказывал позже в письме сын о последних днях матери. 31 августа Марина Цветаева покончила с собой. В предсмертных записках она просила позаботиться о сыне. Георгий Эфрон погиб на фронте в 1944 году. Его отца расстреляли в октябре 1941-го, в 1956-ом реабилитировали посмертно. Ариадна Эфрон была реабилитирована в 1955 году. После возвращения из ссылки она занималась переводами, готовила к изданию произведения матери.

Предлагаемый вашему вниманию рекомендательный список литературы содержит сведения о книгах и периодических изданиях в фонде Центральной библиотеки г. Пущино, хранящих информацию о жизни и творчестве М. И. Цветаевой и её семье. Хронологический охват литературы – с 1979 г. по 2017 г.

Список литературы адресован всем читателям, неравнодушным к живому русскому слову, русской культуре.

(По материалам сайта https://www.culture.ru)

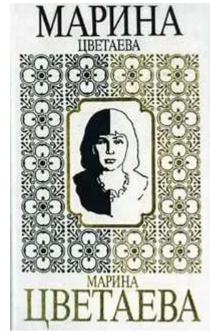
- 1. **Цветаева,** М. И. Автобиографическая проза: [для ст. шк. возраста] / М. И. Цветаева. М.: Сов. Россия, 1991 347 с.
- 2. **Цветаева,** М. И. Неизданное: Семья: История в письмах / сост. Е. Б. Коркиной. М.: Эллис Лак, 1999. 592 с.
- 3. Воскобойников, В. М. Жизнь замечательных детей / ил. Старостина А. Г. 2-е изд. СПб.: Образование Культура, 1999. 174 с.
- 4. **Каган**, Ю. М. И. В. Цветаев: жизнь, деятельность, личность / Ю. М. Каган; отв. ред. И. Н. Осиновский. М.: Наука, 1987. 192 с.
- 5. **Лосская,** В. М. Цветаева в жизни: неизданные воспоминания современников.- М.: Культура и традиции, 1992.- 348с.
- 6. **Марина** Цветаева в воспоминаниях современников / сост.: Л. А. Мнухин, Л. М. Турчинский. М.: Аграф, 2002. 346 с.
- 7. **Швейцер**, В. А. Быт и бытие Марины Цветаевой / В. А. Швейцер. Изд. 3-е. Москва: Молодая гвардия, 2009. 592 с.: фото. (Жизнь замечательных людей. Сер. биогр., вып. 1380 (1180)).

1.2 Статьи в периодических изданиях

- 8. **Александров**, Алексей. Иван Цветаев: Дорога к храму / А. Александров // Караван историй. 2006. № 11. С. 416-431.
- 9. **Аннинский**, Лев. Где "старый сад шумит над старым домом...": [о памятнике Марине Ивановне Цветаевой в Тарусе] / Л. Аннинский // Родина. 2011. № 10. С. 161.
- 10. **Метрина**, Лидия. Марина Цветаева. Открывая просторы бытия: [обзор книг о М. Цветаевой] / Л. Метрина // Вестник библиотек Москвы. 2012. № 3. С. 44-47.
- 11. **Тихомиров**, Евгений. Мои встречи с Цветаевыми / Е. Тихомиров // Московский журнал. История Государства Российского. 2011. № 2. С. 75-79.
- 12.**Цветаев**, Иван. Дорога к храму: [о жизни и строительстве музея изобразительных искусств] / А. Александров // Караван историй. 2006. № 11. С. 416-431.

2. Произведения М. И. Цветаевой

- 13. **Цветаева,** М. И. Собрание сочинений: в 7 т. / М. И. Цветаева; сост., подготовка текста и коммент. А. Саакянц, Л. Мнухина. М.: Терра: Кн. лавка РТР, 1997 1998
 - Т. 1: Кн. 2: Стихотворения: 1916 1920. 1997. 320 с.
 - Т. 1: Кн. 1: Стихотворения: 1906 1916. 1997. 336 с.
 - Т. 2: Стихотворения: [1916 1920]; Переводы. 1997. 592 с.
 - Т. 3: Кн. 1: Поэмы. 1997. 352 с.
 - Т. 3: Кн. 2: Драматические произведения. 1997. 480 с.
 - Т. 4: Кн. 1: Воспоминания о современниках. 1997. 416 с.
 - **Т. 4**: Кн. 2: Дневниковая проза; Из записных книжек и тетрадей; Ответы на анкеты; Интервью. 1997. 272 с.
 - **Т. 5**: Кн. 1: Автобиографическая проза. 1997. 336 с.
 - Т. 5: Кн. 2: Статьи; Эссе. 1997. 400 с.
 - Т. 6: Кн. 1: Письма. 1998. 336 с.
 - Т. 6: Кн. 2: Письма. 1998. 464 с.
 - Т. 7: Кн. 1: Письма. 1998. 432 с.
 - Т. 7: Кн. 2: Письма. 1998. 352 с.
- 14. **Цветаева,** М. И. Собрание стихотворений, поэм и драматических произведений: в 3 т. / М. И. Цветаева; вступ. ст. А. А. Саакянц. М.: Прометей, 1990 -
 - **Т. 1**: Стихотворения и поэмы: 1919 1920. 1990. 650 с.



- 15. **Цветаева,** М. И. Сочинения: в 2 т / М. И. Цветаева. М. : Худож. лит., 1980
 - **Т.** 1: Стихотворения. Поэмы. Драматические произведения. 1980. 576 с.
 - Т. 2: Проза. 544 с.
- 16. **Цветаева,** М. И. (1892-1941). Сочинения: в 2 т / М. И. Цветаева. М.: Худож. лит., 1988



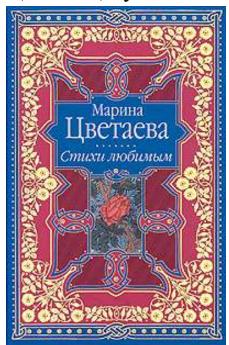
- **Т. 1**: Стихотворения: 1908 1941. Поэмы. Драматические произведения. 1988. 706 с.
- Т. 2: Проза. Письма. 635 с.
- 17. **Цветаева,** М. И. Неизданное: Записные книжки: в 2 т. / М. И. Цветаева; сост., подгот. текста, предисл. и прим. Е. Б. Коркиной,
- М. Г. Крутиковой. М.: Эллис Лак, 2000 2001
 - **T. 1**: 1913 1919. 2000. 558 c.
- 18. **Цветаева,** М. И. Избранное / М. И. Цветаева. М.: Просвещение, 1989. 367 с.
- 19. **Цветаева,** М. И. Вечерний альбом: стихи / М. И. Цветаева. М.: Книга, 1988. 232 с.
- 20. **Цветаева,** М. И. Господин мой Время: [проза] / предисл. А. Саакянц. М.: Вагриус, 2006. 508 с.
- 21. **Цветаева,** М. И. (1892-1941). Если душа родилась крылатой... [Электронный ресурс] / М. И. Цветаева; читает Е. Корницкая [и др.]. М.: МедиаКнига, 2010. 1 эл. опт. диска (CD-DA).
- 22. **Цветаева,** М. И. За всех против всех!: судьба поэта / М. И. Цветаева. Москва: Высш. шк., 1992. 384 с.
- 23. **Цветаева,** М. И. Книги стихов: вечерний альбом. Волшебный фонарь. Из двух книг. Юношеские стихи. Версты: вып. 1. Версты. Стихи к Блоку. Лебединый стан. Разлука. Психея. Ремесло. После России. Сборник 40-го года / сост., коммент., статья Т. А. Горьковой. М.: Эллис Лак 2000, 2006. 896 с.
- 24. **Цветаева**, М. И. Любви старинные туманы: стихотворения 1911-1922 гг. / М. И. Цветаева. М.: Центр-100, 1994. 160 с.
- 25. **Цветаева**, М. И. (1892-1941). Любви старинные туманы: [сти-хотворения и поэмы] / М. И. Цветаева. Москва: Эксмо, 2009. 343 с.
- 26. **Цветаева,** М. И. Мой Пушкин. 3-е изд., доп. / М. И. Цветаева. Москва: Сов. писатель, 1981. 222 с.

- 27. **Цветаева**, М. И. (1892-1941). Об искусстве / М. И. Цветаева. М.: Искусство, 1991. 479 с.
- 28. **Цветаева,** М. И. Письма Валентину Булгакову: 1925 1927 / М. И. Цветаева; издатель Г. Ванечкова; ред. М. Дандова. Прага: Музей Чешской Литературы, 1992. 69 с.
- 29. **Цветаева,** М. И. Письма к дочери. Дневниковые записи / сост., подгот. текстов, прим., послесл. Е. Б. Коркиной; предисл. С. Н. Клепининой. Калининград: Луч-1, 1995. 78 с.
- 30. **Цветаева,** М. И. Письма к Наталье Гайдукевич / М. И. Цветаева; сост., подгот. текста и примеч. Л. А. Мнухина. М.: Русский путь, 2002. 126 с.
- 31. **Цветаева,** М. И. Пленный дух: воспоминания о современниках. Эссе /М. И. Цветаева. СПб.: Азбука, 2000. 448 с.
- 32. **Цветаева,** М. И. Повесть о Сонечке: сб. / М. И. Цветаева. СПб. : Азбука, 2000. 332 с.
- 33. **Цветаева**, М. И. (1892-1941). Повесть о Сонечке: о страстях и пороках / М. И. Цветаева. М.: Эксмо, 2011. 255 с.
- 34. **Цветаева,** М. И. "Поклонись Москве...": поэзия; Проза; Дневники; Письма / М. И. Цветаева. М.: Моск. рабочий, 1989. 527 с.



- 35. **Цветаева,** М. И. Поэзия. Проза. Драматургия / сост. А. А. Саакянц; Гл. ред. Д. В. Тевекелян. М.: Слово/Slovo, 2000. 568 с.
- 36. **Цветаева,** М. И. Проза / сост., авт. предисл. и коммент. А. А. Саакянц. М.: Современник, 1989. 588 с.
- 37. **Цветаева,** М. И. Сводные тетради: неизданное / подгот. текста, предисл.,
- прим. Е. Б. Коркиной, И. Д. Шевеленко. М.: Эллис Лак, 1997. 640 с.
- 38. **Цветаева,** М. И. (1892-1941). Стихи и поэмы / М. И. Цветаева. Уфа: Башкирское кн. изд-во, 1990. 283 с.

39. **Цветаева,** М. И. (1892-1941). Стихи любимым: лирика / М. И. Цветаева; худож. О. Иващенко. - М.: Эксмо, 2010. - 370 с.



- 40. **Цветаева,** М. И. (1892-1941). Стихотворения / М. И. Цветаева. М. : Дет. лит., 1986. 217 с.
- 41. **Цветаева,** М. И. (1892-1941). Стихотворения. Поэмы / М. И. Цветаева. М.: Правда, 1991. 685 с.
- 42. **Цветаева,** М. И. Стихотворения и поэмы / М. И. Цветаева. Л. : Сов. писатель, 1990. 800 с.
- 43. **Цветаева,** М. И. Стихотворения и поэмы / М. И. Цветаева, сост., авт. вступ. Ст. Г. Се-
- дых. М.: Мол. гвардия, 1989. 238 с.
- 44. **Цветаева,** Марина Ивановна. Стихотворения. Поэмы / М. И. Цветаева. М.: Худож. лит., 1989. 445 с.
- 45. **Цветаева,** М. И. Стихотворения. Поэмы / сост. и вступ. ст. А. М. Туркова. М.: Сов. Россия, 1988. 416 с.
- 46. **Цветаева,** М. И. Стихотворения. Поэмы. Драматические произведения / М. И. Цветаева. М.: Худож. лит., 1990. 398 с.
- 47. **Цветаева,** М. И. Стихотворения. Проза: на нем. и рус. яз / М. И. Цветаева. Лейпциг: Verlag Philipp Reclam jun, 1989. 364 с.
- 48. **Цветаева,** М. И. Театр / вступ. ст. П. Антокольского; сост., подгот. текста и коммент. А. Эфрон и А. Саакянц. М.: Искусство, 1988. 382 с.
- 49. Цветаева, М. И. Через сотни разъединяющих лет... / коммент. А. А. Саакянц. Свердловск: Изд-во Уральского ун-та, 1989. 415 с.
- 50. **Цветаева**, М. Надеюсь сговоримся легко: письма 1933-1937 годов / М. Цветаева, В. Руднев; авт. предисл. В. К. Лосская; издание подготовлено Л. А. Мнухиным. М.: Вагриус, 2005. 204 с.

- 41. Айзенштейн, Е. О. Сны Марины Цветаевой / Е. О. Айзенштейн. Спб.: Академический проект, 2003. 462 с.
- 42. **Аннинский**, Л. А. Серебро и чернь: русское, советское, славянское, всемирное в поэзии Серебряного века / Л. А. Аннинский, худож. А. Волошин. М.: Книжный сад, 1997. 224 с.
- 43. **Ахматова**, А. А. Стихотворения. Поэмы. Драматургия. Эссе / А. А. Ахматова; сост., авт. предисл., справ. и метод. материалов Л. Д. Страхова. М.: Олимп: АСТ, 1997. 752 с.
- 44. **Белкина**, М. И. Скрещение судеб. Попытка Цветаевой, двух последних лет её жизни. Попытка времени, людей, обстоятельств / М. И. Белкина. 2-е изд., доп. М.: Благовест: Рудомино, 1992. 544 с.
- 45. **Бродский** о Цветаевой: [Интервью, эссе]. М.: Независимая газета, 1998. 208 с.
- 46. **Зубова**, Л. В. Поэзия Марины Цветаевой: лингв. аспект / ЛГУ. Л.: Изд-во ЛГУ, 1989.- 262 с.
- 47. **Кудрова**, И. В. Версты, дали...: Марина Цветаева: 1922 1939 / И. В. Кудрова. М.: Сов. Россия, 1991. 367 с.
- 48. **Кудрова**, И. В. Гибель Марины Цветаевой / И. В. Кудрова. М.: Независимая газета, 1995. 320 с.
- 49. **Кучкина**, О. А. Смертельная любовь: личные истории знаменитых людей / О. А. Кучкина. М.: Время, 2008. 476 с.
- 50. Макаренко, С. А. Цветаева и Сергей Эфрон: судьба Ариадны / С. А. Макаренко. М.: Алгоритм, 2007. 256 с.
- 51. **Марина** Цветаева, Борис Пастернак. Души начинают видеть: письма 1922 1936 годов / издание подготовили Е. Б. Коркина и И. Д. Шевеленко. М.: Вагриус, 2004. 720 с.
- 52. **Марина** Цветаева. М.: Мастер Тэйп, 2000. 1 вк. (103 мин.) с. (Поэты Серебряного Века: Коллекционная серия). Б. ц.

- 53. **Миндлин**, Э. Л. Необыкновенные собеседники: литературные воспоминания / Э. Л. Миндлин. 2-е изд., испр. и доп. М. : Сов. писатель, 1979. 557 с.
- 54. **"Они** питали мою музу...": книги в жизни и творчестве писателей / сост. С. А. Розанова. М.: Книга, 1986. 255 с.
- 55. Павловский, А. И. Куст рябины: О поэзии М. Цветаевой / А. И. Павловский.- Л.: Сов. Писатель. Ленингр. Отд-ние, 1989.- 350 с.
- 56. **Рильке**, Райнер Мария. Письма 1926 года / Р.М. Рильке, Б. Пастернак, М. Цветаева; подгот. К. М. Азадовского.- М.: Книга, 1990.- 255 с.
- 57. **Русская** поэзия XIX нач. XX в. / редкол.: Г. Беленький, П. Николаев, А. Овчаренко и др.- М.: Худож. Лит., 1988.- 863с.
- 58. **Саакянц**, А. А. Марина Цветаева: жизнь и творчество / А. А. Саакянц. М.: Эллис Лак, 1999. 816 с.
- 59. **Саакянц**, А. А. Марина Цветаева: страницы жизни и творчество / А. А. Саакянц. М.: Сов. писатель, 1986. 352 с.
- 60. Тайны ремесла / читает М. Козаков.- М. Мелодия, 1983.
- 61. **Цветаева** без глянца: проект Павла Фокина / [сост. и вступ. ст. П. Фокина]. Санкт-Петербург: Амфора, 2008. 712 с. Библиогр.: с. 428.
- 62. **Цветаева**, А. И. Неисчерпаемое: эссе / А. И. Цветаева. М.: Отечество, 1992. 320 с.
- 63. **Цветаева**, А. И. Воспоминания / А. И. Цветаева. 3-е изд., доп. М.: Сов. писатель, 1983. 767 с.
- 64. **Чуковская**, Л. К. Из дневника; Воспоминания / Л. К. Чуковская. М.: Время, 2010. 670 с.
- 65. **Эрос**. Россия. Серебряный век.- М.: Лептос: Вектор: Серебряный бор, 1992.- 302с.



- 66. **Эфрон**, А. Устные рассказы. Из переписки А. Эфрон и Б. Пастернака. Страницы жизни Марины Цветаевой [Звукозапись] / А. Эфрон. [Б. м.: б. и.]. 3 ак. (в кор.): 30 р. агк Инв. А 117 (свободен)
- 67. **Эфрон**, А. С. История жизни, история души : [в 3 т.] / А. С. Эфрон ; [сост., подгот. текста, подгот. ил., примеч. Р. Б. Вальбе]. Москва: Возвращение, 2008
 - Т. 1: Письма 1937 1955. 359 с.
 - Т. 2: Письма 1955 1975. 412 с.
 - Т. 3: Воспоминания. Проза. Стихи. Устные рассказы. Переводы..- 387 с.



- 68. **Эфрон**, А. С. Мироедиха: устные рассказы, очерки, письма, из записных книжек / А. Эфрон. Рядом с Алей: Воспоминания / А. Федерольф / А. С. Эфрон. М.: Возвращение, 1996. 368 с.
- 69. **Эфрон**, А. С. О Марине Цветаевой: воспоминания дочери / А. С. Эфрон. М. : Сов. писатель, 1989. 480 с.
- 70. **Эфрон**, С. Я. Записки добровольца / С. Я. Эфрон. М.: Возвращение, 1998. 238 с.

3.2. Статьи в периодических изданиях

- 77. **Азадовский**, К. "Мне очень понравился Лорка": письмо Марины Цветаевой к Ф. В. Кельину / вступит. ст. и прим. К. Азадовского // Звезда. 2009. № 6. С. 154-156.
- 78. **Айзенштейн**, Е. Как луна одна сквозь льды окна: Марина Цветаева в черновой тетради 1939 года / Е. Айзенштейн // Нева. 2009. № 10. С. 181-186.
- 79. **Айзенштейн**, Е. Сон Марины Цветаевой о М. Л. Слониме / Е. Айзенштейн // Звезда. 2012. № 10. С. 154-158.
- 80. Александров, А. Цветаева и Мандельштам: шкатулка с секретом / А. Александров // Караван историй. 2013. № 10. С. 254-263.

- 81. **Аннинский**, Л. Эфронт Марины Цветаевой: история любви / Л. Аннинский // Родина. 2007. № 9. С. 100-106.
- 82. **Ардер**, А. Караульный на посту разлук: [Марина Цветаева в Праге] / А. Ардер // Чудеса и приключения. 2013. № 8. С. 37 39.
- 83. **Белова**, Л. "Она умела любить восторженно": о Марине Цветаевой поэте и мемуаристе / Л. Белова // Отечество. 2009. № 3. С. 12-15.
- 84. **Богомолов**, Н. Разговор с Мариной Цветаевой: из дневника И. Н. Розанова / Н. Богомолов // Новый мир. 2016. № 4. С. 181-192.
- 85. **Боровикова**, М. "День лотосова сбора": [Шарль Бодлер в переводе Марны Цветаевой] / М. Боровикова // Знамя. 2017. № 9. С. 170-182
- 86. **Босенко**, В. Михаил Лермонтов в переводах Марины Цветаевой: [Марина Цветаева переводила стихи М. Ю. Лермонтова на французский язык] / В. Босенко // Октябрь. 2010. № 11. С. 6-16.
- 87. **Варакута**, Н. Да святится имя твое!: [воспоминания об А. И. Цветаевой] / Н. Варакута // Природа и человек. 2006. № 1. С. 70-71.
- 88. **Гардзонио,** С. Слоним многоликий: [Марк Слоним и Марина Цветаева] / С. Гардзонио // Знамя. 2017. № **9**. С. 133-144
- 89. **Геворкян**, Т. Ещё раз о книге Марины Цветаевой "После России" / Т. Геворкян // Вопросы литературы. 2012. № 1 (Январь Февраль). С. 432-475.
- 90. **Геворкян**, Т. "Над пестротою жниц" : на пути к одному стихотворению, или О языке лирического дневника Марины Цветаевой / Т. Геворкян // Вопросы литературы. 2010. № 5 (Сентябрь Октябрь). С. 5-53
- 91. **Григорьева**, О. "По указке петь не буду сроду...": Павел Васильев и Марина Цветаева: параллели жизни и творчества / О. Григорьева // Наш современник. 2010. № 1. С. 262-271.
- 92. **Дайс**, Е. Марина и Орфей [о М. Цветаевой и С. Эфрон] / Екатерина Дайс // Нева. 2006. № 8. С. 184-196.

- 93. Дени, А. Как сладко верить: чудо есть!: счастливый Новый год Марины Цветаевой / А. Дени // Крестьянка. 2010. № 12. С. 64-67.
- 94. **Духанина**, М. "Нецелованный крест": литературная критика / М. Духанина // Новый мир. 2005. № 3. С. 157-166.
- 95. **Енишерлов**, В. Живое о живом: к 125-летию со дня рождения Марины Цветаевой / В. Енишерлов // Наше наследие. 2017. № 122. С. 62 64.
- 96. **Ефремова**, Д. Живая о живом: [8 октября исполняется 125 лет со дня рождения Марины Цветаевой, декларировавшей автономность от любых литературных влияний] / Д. Ефремова // Свой. 2017. № Октябрь. С. 16-18
- 97. **Касавин**, И. Т. Замечания по поводу примечания к комментарию: контексты одного эссе Иосифа Бродского / И. Т Касавин // Вопросы философии. 2006. № 4. С. 56-70.
- 98. **Клинг,** О. Путь в будущее (1908 1921): мимо литературы: [о жизни и творчестве Марины Цветаевой] / О. Клинг // Знамя. 2017. № 9. С. 117-132
- 99. **Коваленко**, Ю. Нету нежнее страны?: [Марина Цветаева во Франции] / Ю. Коваленко // Культура. 2017. № 33 (22-28 сентября). С. 14
- 100. **Козлова**, Л. "Другой мир" Цветаевой: 117 лет со дня рождения / Л. Козлова // Природа и человек. XXI век. 2009. № 9. С. 66-69.
- 101. **Крыщук**, Н. Секрет ряженья в крупную звезду: [к 120-летию со дня рождения М. И. Цветаевой / Н. Крыщук // Вестник библиотек Москвы. 2012. № 3. С. 36-37.
- 102. **Кудрова**, И. Письма Ю. П. Иваска, П. П. Сувчинского и В. А. Трейл о Марине Цветаевой / И. Кудрова, подгот. текста и коммент. Ю. Бродовской // Звезда. 2011. № 7. С. 127-144.
- 103. **Лермонтов**, М. Стихи / М. Лермонтов, пер. на фр. М. Цветаева // Октябрь. 2010. № 11. С. 17-26.
- 104. **Марина** Цветаева и современная поэзия: [современные писатели и поэты о роли поэзии Марины Цветаевой в их жизни] // Знамя. 2017. № 9. С. 186-206.

- 105. **Наполитано**, П. «Переводимы смыслы. Слова непереводимы»: [заметки о переводе «Записных книжек» Марины Цветаевой 1919-1921 годов на итальянский язык] / П. Наполитано // Знамя. 2017. № 9. С. 183-185.
- 106. **Мурзина**, М. Жила, как на плахе: уходя из жизни, Марина Цветаева написала: "Простите не вынесла" / М. Мурзина // Аргументы и факты. 2017. № 40 (4-10 октября). С. 43
- 107. **Недошивин**, В. Цветаева и пустота / В. Недошивин // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. 2012. № 10, № 11.
- 108. **Николаева**, О. Ева и Лилит: [эссе о Марине Цветаевой] / О. Николаева // Знамя. 2017. № 9. С. 107-113.
- 109. **Осипов**, Ю. Единственный судья: будущее: [о поэтессе, писательнице М. И. Цветаевой] / Ю. Осипов // Смена. 2017. № 3. С. 4-19.
- 110. **Панн**, Л. Из любви пешеходов: [переписка М. Цветаевой с Н. Горским] / Л. Панн // Новый мир. 2005. № 3. С. 143-156.
- 111. **Петкевич,** Ю. Какие это были ангелы...: [впечатления о поэзии Марины Цветаевой] / Ю. Петкевич // Знамя. 2017. № 9. С. 114-116.
- 112. **Саакянц**, А. О Марине Цветаевой: тайный жар / А. Саакянц // Наше наследие. 2017. № 122. С. 65 67.
- 113. **Саакянц**, А. Разговор с божеством: Марина Цветаева об Александре Блоке / А. Саакянц // Наше наследие. 2017. № 122. С. 68 75.
- 114. **Смирнов**, В. Душа, не знающая меры: [о жизни и творчестве Марины Цветаевой] / В. Смирнов // Литературная газета. 2017. № 39 (4-10 октября). С. 4-5
- 115. **Усов**, Д. Скорпион: стихотворение: [о М. И. Цветаевой] / Д. Усов, подг. текста и коммент. Т. Нешумова // Знамя. 2017. № 9. С. 105
- 116. **Фараджев**, В. Такая любовь: [о жизни Марины Цветаевой] / В. Фараджев // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. 2010. № 6. С. 132-142.

- 117. **Филонов**, М. Страсть к огородному делу: [о любви к садоводству от древности до наших дней] / М. Филонов // Вопросы истории. 2009. № 2. С. 54-56.
- 118. **Цветаева**, М. Леди воды: [фантастические обитатели водоемов русалки, сирены, мелюзины] / М. Цветаева // Мир фантастики. 2006. № 3. С. 100-104.
- 119. **Щербинина**, О. Цветаева. Живой звук: [духовный, душевный мир Марины Цветаевой] / О. Щербинина // Нева. 2007. № 10. С. 190-197.
- 120. **Эфрон**, А. Письма к Лидии Бать / А. Эфрон, подг. текста, вступ. ст. и прим. Р. Войтехович , И. Башкирова // Знамя. 2017. № 9. С. 145-169
- 121. **"Я** так пыталась любить другого, но тщетно...": в издательстве "Вагриус" вышла переписка Марины Цветаевой и Бориса Пастернака // Культура. 2005. №4. С. 14.

3. Сценарии о творчестве М. И. Цветаевой

- 122. **Деноткина**, О. "Легко обо мне подумай...": литературномузыкальная композиция по творчеству М. И. Цветаевой для учащихся 11 классов / О. Деноткина // Читаем, учимся, играем. 2010. № 11. С. 43-49.
- 123. **Ляшок**, Н. Болью и счастьем пронзённая жизнь: литературный вечер, посвящённый творчеству М. И. Цветаевой / Н. Ляшок // Читаем, учимся, играем. 2009. № 9. С. 100-105.
- 124. **Мальцева**, О. "Красною кистью рябина зажглась...": [сценарий литературного вечера о жизни и творчестве М. И. Цветаевой] / О. Мальцева, Г. Тарасова // Читаем, учимся, играем. 2012. № 7. С. 27-31.

4. Музеи

125. **Джалагония**, В. Марина Цветаева. Тайна взгляда: [в Елабуге открылся Дом памяти М. Цветаевой] / В. Джалагония // Эхо планеты. - 2006. - № 4. - С. 20-25.

- 126. **Коптева**, О. "Наш цветаевский род. Священнический": [о домемузее рода Цветаевых в Ново-Талицах Иваново-Вознесенска] / О. Коптева // Наше наследие. 2012. № 101. С. 36-43.
- 127. **Культурный** центр "Дом-музей Марины Цветаевой" // Студенческий меридиан. 2009. № 1. С. 4 обл.
- 128. **Носенкова**, С. Добро пожаловать обратно, Марина Цветаева!: [о доме-музее М. И. Цветаевой в Болшево] / С. Носенкова // Горизонты культуры. 2013. № 3. С. 22-23.
- 129. **Шабельникова**, В. Болшевский дом: точка невозврата: [о судьбе Марины Цветаевой и доме-музее в Королёве] / В. Шабельникова // Будь здоров!. 2011. № 11. 87 94, 4 обл.



Для записей